

Scuola.....

Anno scolastico.....

**PROPOSTA NUOVA ADOZIONE LIBRO DI TESTO
PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – VOLUMI 1 e 2**

Insegnante:

Classe:

Materia: **RELIGIONE**

ISBN	AUTORI	TITOLO	VOLL.	EDITORE	PREZZO
978- 88-10-61237-8 (volume 1 + CD)	S. BOCCHINI – P. BUTTIGNOL –	RELIGIONE PERCHÉ? Le domande dei ragazzi	1 (I-II anno)	EDIZIONI DEHONIANE	€13,90 (volume 1+CD)
978 - 88-10-61238- 5 (volume 2)	P. CABRI – D. PANERO		2 (III anno)	BOLOGNA	€12,70 (volume 2)

RELAZIONE

Il testo *Religione Perché?* (volumi 1 e 2, validi rispettivamente per il primo e il secondo anno [biennio] e per il terzo anno [monoennio] della scuola secondaria di primo grado) è impostato secondo i nuovi Obiettivi specifici di apprendimento per l'insegnamento della religione cattolica (IRC). La scelta di **un unico volume per i primi due anni**, oltre che rispondere ai nuovi Obiettivi è finalizzata alle esigenze didattiche dell'IRC che, avendo a disposizione una sola ora settimanale di lezione, deve puntare sull'essenzialità e unitarietà dei contenuti; inoltre, viene incontro alle esigenze delle famiglie con un'effettiva riduzione dei costi d'acquisto.

Il testo, attento alle domande dei ragazzi e alle finalità della scuola, propone un percorso che valorizza l'importanza della cultura religiosa sia nella storia dell'uomo che nella formazione dell'individuo. La convinzione che anima *Religione perché?* è che una migliore conoscenza delle proprie radici religiose, come anche di quelle degli appartenenti ad altre culture – in particolare ai monoteismi del Mediterraneo –, non può che **favorire la crescita di una società interculturale più rispettosa e attenta al dialogo reciproco**.

Il libro, chiaro nell'impostazione, essenziale nei contenuti, accattivante nelle illustrazioni (e nei fumetti pensati appositamente per i ragazzi), è stato ideato come **testo/laboratorio**: fa leva, infatti, sull'intelligenza emotiva e offre numerosi spunti per l'attività in classe e fuori, anche a livello interdisciplinare; in particolare con educazione artistica, a cui è dedicato ampio spazio.

Da un punto di vista metodologico, il primo volume è **impostato in otto moduli**, il secondo in **sei moduli**. Ogni modulo conserva la propria autonomia didattica, specificando all'inizio il percorso generale («Mappa di lavoro») e poi la suddivisione nelle varie Unità di Apprendimento (UA). Completa ogni Modulo una pagina di «Proposte e sussidi», con indicazioni multimediali (siti internet e proposte filmiche) e suggerimenti di lettura (libri che lasciano un segno). Un utile **Dizionario**, con i termini più difficili usati nel testo, si trova nella parte finale del libro.

Il testo è corredato da un fascicolo individuale **Portfolio, esercitazioni e verifiche**; dal **CD con la Bibbia di Gerusalemme** (testo CEI e note) allegato al primo volume e da una **Guida per l'insegnante**, particolarmente ricca e curata.

A partire dall'anno scolastico 2012-2013 il volume è disponibile nella versione *libro misto* e si arricchisce di vari contenuti multimediali scaricabili on-line dalla piattaforma www.edbscuoladigitale.it

L'INSEGNANTE

.....